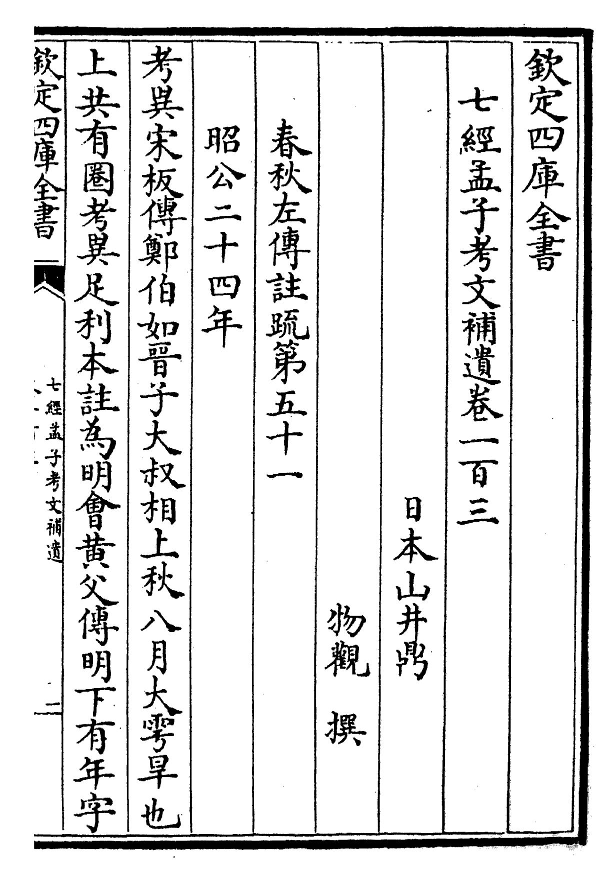


經部



七經孟子考文補遺卷一百三

日本山井鼎

物觀 撰

春秋左傳註疏第五十一

昭公二十四年

考異宋板傳鄭伯如晉子大叔相上秋八月大雩旱也上共有圈考異足利本註為明會黃父傳明下有年字

宋板永懷堂同　疇河求福正誤疇當作禱　晉以溫兵助敬王永懷堂兵作人　為定四年吳人郢傳正誤人當作入釋文鼈本又作鱉一葉元文上作鱉　鼈本又作鼈四葉上作鼈　缾本又作瓶同上上作瓶　舟小盂反五葉作行下盂反　幾又音幾同上下幾作機疏其引詩斷章二葉右五行宋板其作且　相依恃於晉四葉左一行相作恒補遺宋板註疇河求福疇作禱足利本同　不佞獻王王作玉足利本同　為定四年吳人郢傳人作入足利

本同釋文度徒洛反一葉徒作待　犴音岸五葉作㣛犴五

旦反疏剌厲王四葉右八行宋板厲作幽

昭公二十五年

考異宋板經十有二月齊侯取鄆上有圈傳令兹君與

叔孫其皆死乎正誤令當作今　夏會于黃父謀王室

也上宋板有圈　足利本稠父喪勞宋父以驕稠作裯

永懷堂同註放此　初季公烏娶妻於齊鮑文子生申

申作甲謹按惟永懷堂與崇禎本同　公使戈以懼之

使作執永懷堂同　帥徒以往陷西北隅以入下以作
而　獲保首領以殁殁作没註行者人所履行無下行
字永懷堂同　君臣有尊卑法則有高下則作地永同
長府官府名無長府二字永同　楄柎棺中笭牀也
笭作笒永同釋文之行下盂反十葉謹按崇禎本闕盂字
畜許六反又楮六反十三葉元文六作又楮作褚　麐
本又作麖同上正誤麖當作麐　效尸孝反十八葉正誤尸
當作戶　裯直留反二十葉裯作裯　訴音素又音愬二十

一葉下音作作　蓄本亦作畜二十四葉上作畜疏皆畫以為

繡十四葉左九行宋板畫作絺正嘉同　周禮以勲文也十七葉左

九行正誤以當作司　賈師二十四則一人二十九葉左三行四

作肆

補遺宋板傳令茲君與叔孫令作令足利本同釋文麐

本又作麇十三葉麇作麐　效尸孝反十八葉尸作戶　簿

步尸反二十九葉尸作戶疏此傳之於天十葉左六行宋板之作

文　如米環十五葉左九行米作半　以勲文也十七葉左九行以作

司庸謂云施同上云作法　土地名二十三葉左九行土上有例字

七經孟子考文補遺卷一百三

七經孟子考文補遺卷一百四

日本山井鼎
物觀 撰

春秋左傳註疏第五十二

昭公二十六年

傳縛一如瑱正誤縛當作縳註同考異足利本宋元公為魯君如晉公作君恐非　不知天之棄魯耶耶作邪

使女寛守闕塞闕作闕永懐堂同宋扳女作汝　晉師成公般戍周而還師下有使字永同註尸在鞏縣西南偃師城尸下有氏字永同　瀆慢也慢作慢永同釋文復扶又反下復欲反^六葉^正誤反當作同　鬒本又作須^同上^元文上作須　蕃亦作藩^九葉^上作藩　間間側之間^十一葉^側作廁　剥邦角反^同上^邦作布　厭本又作猒^十三葉^上作猒裲脱^同上^倍奸音佩謹按當在傲五報反上謟本又作慆^十五葉^慆作慆　施式豉反下出者皆同

十六葉 下下有不字 慢本又作慢同上 下慢作漫疏單子

劉子來以東西 一葉左七行 宋板來作夾萬歷同 是以理

居處厲王于彘 九葉左八行 萬歷理作禮 何肯不忍害王

九行 王作不下屬正嘉同謹按作王似是 其傳詩有此

句 十二葉右五行 正誤傳當作傳

補遺宋板傳亦唯仲伯叔季作亦唯伯仲叔季足利本

同 父慈而敬敬作教足利本同釋文復扶又反下復

欲反 六葉 下反作同 彘直例反 九葉 例作制 猾又作滑

于八反十三葉　上猾作滑下滑作猾疏納土者七葉七行又宋板土作王　禮於天地十七葉左二行於作與

昭公二十七年

考異宋板傳十二月晉籍秦致諸侯之戍于周上有圈足利本註擇此以進于常此作取宋板永懷堂同

晉陳楚大夫皆郤氏之黨無之字釋文邗力兮反十八葉

正誤邗當作犁謹按元文作邗犁力兮反故誤補脫二十三葉

犁帥所類反謹按傳又誤犁帥　佗走何反二十四葉元

文走作徒疏此又分析之十九葉左一行宋板析作圻正嘉作

折萬歷作折　彭仲博云二十一葉左五行博作傳正嘉同

君於其臣雖爲賓不親獻二十七葉左四行獻作言屬下正嘉

同　謂主人使司正請安于賓八行正作主正嘉同謹按

二條崇禎本似是

補遺宋板傳王尹麇王作工足利本同　信讒無及及

作極足利本同釋文弑申志反二十葉弑作殺　掘本又

作窟二十一葉掘作崛疏齊三十一年十九葉右九行宋板齊作襄

比年已再二十七葉左一行　比作此　為齊侯二十七葉左六行　為作謂

昭公二十八年

傳而天鍾美於是正誤天當作天　儵安為陳氏大夫正誤陳當作楊考異足利本言不可以已也如是言下有之字永懷堂同　今女有功於王室功作力宋板同謹按惟萬歷同崇禎本　其長有後于晉國乎于作於諸本同註逆著乾侯也逆作竟　以黑髮故作以髮黑

故諸本同　夏以妹喜妹作末宋板同疏放此　徐吾
知盈縣縣作孫永懷堂同　平陽巫陽縣巫作平宋板
永懷堂同　傳言魏氏所以興也無也字釋文郭璞三
蒼解詁音𢊍二十九葉元文𢊍作瘵　字林亦作郰同上郰作
鄢　鄔堿宜以邑為氏於爰反同上氏下有音字爰作庶
羿音藝三十二葉藝作詣　戊音蔑三十三葉正誤蔑當作茂
補脫三十四葉樂胥音消同上僚安力彫反　幾音祈三十八葉祈
作祁疏衰家女未必慧慧家女未必衰三十一葉右七行宋板

無家女未必衰五字作衰家女未必慧慧正嘉同　猶謂未得大敗行九得作是正嘉同　言狠戾也三十二葉右四行

狠作狠正嘉同　皆小於叔向也三十三葉右四行　無也字

傳云先祁後羊舌三十四葉右五行　云作文　能守其父祖之業也三十四葉左七行　也上有者字　為天帝所佑三十六葉右四行

佑作祐　其德無可恨三十六葉左七行　可上有所字　經渉

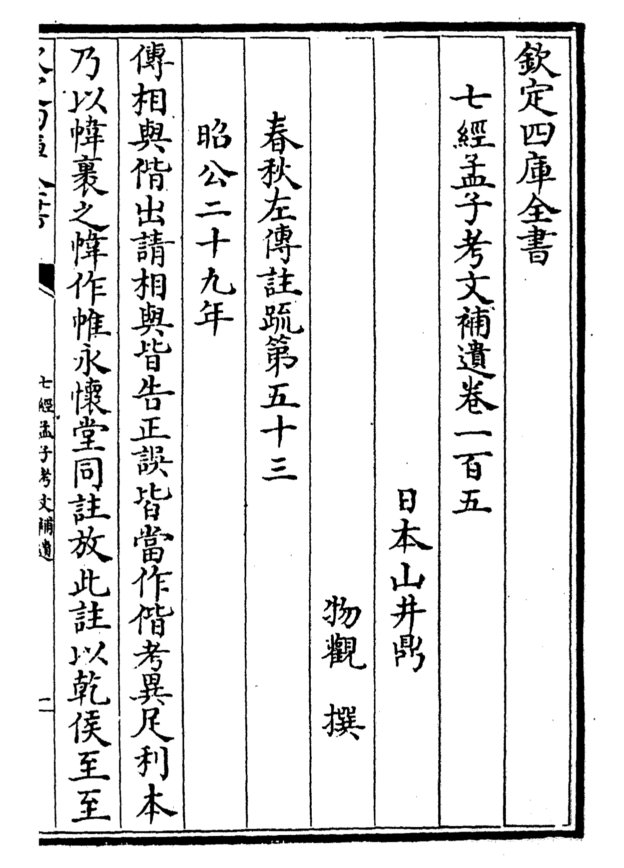
亂離同上離作罹正嘉同

補遺宋板傳天鍾美天作天足利本同　僚安為陳氏

陳作揚足利本同　比至三歎至作置足利本同釋文多辟本又作僻二十九葉上作僻下作辟　娶七主反三十葉主作住　取如字又古住反三十一葉古作七　妹喜本或作嬉三十二葉妹作末　妲己丁達反下音紀同上紀作几　伐孋戎所得同上孋作驪　戎音蔑三十三葉蔑作茂　吞力仞反三十七葉仞作刃　颺音揚三十八葉作颺餘常反疏惡直是二十九葉左五行宋板是作事　髮當長三十一葉左三行當作多

此則飲酒三十八葉右七行酒作猶

七經孟子考文補遺卷一百四



七經孟子考文補遺卷一百五

日本山井鼎

物觀　撰

春秋左傳註疏第五十三

昭公二十九年

傳相與偕出請相與皆告正誤皆當作偕考異足利本

乃以幃裹之幃作帷永懷堂同註放此註以乾侯至至

作致　二十八年尹固與子朝俱奔楚而道還八作六
坤上坤下坤作坤下坤上坤　若能修德可以勉禍
正誤勉當作免釋文食之音嗣下不能食飲食之食同
四葉 元文之食下有夏后二字作飲食之食夏后同　治
直使反 五葉 正誤使當作吏　長丁丈反下文同 七葉 文作
皆　重直龍反下文同 同上 文作皆　乾本亦作乾 九葉 下
乾作乹補脫 同上 巽下音遜謹按當在姤古豆反下　坤
本又作巛 十葉 上作巛　共音恭註同 十三葉 無註同　二字

上總掌反十四葉　總作時　䰟本又作捜十五葉　上作捜

疏又下云劉累懼六葉右一行　宋板又下云作下文云　若

滅棄所掌職事不理七葉右二行　作若滅棄其官百事不理

而以此人之神配之食七葉左一行　食作匹正嘉同恐非

以句芒祭於月八葉左九行　正誤月當作户　則上文物

有其官九葉左三行　文作云　劉炫云葢柱地名十三葉左九行　地

作是

補遺宋板傳相與皆告皆作偕足利本同註堯所治也

也作地　若能修德可以勉禍勉作免足利本同釋文

鄰力勉反二葉力作列補脫同上具從才用反下同同上衣

𫘤九具反　乘如字同上字下有又繩證反四字補脫同上

隋塹徒火反　食音似三葉似作飼飼下有下不能食能

飲食之食夏后同十二字　治直使反五葉使作吏疏當

時季氏一葉左八行　宋扳時作是　金刑之神七葉左五行作金

神之形　祀於月八葉左九行月作戶　故名總其用十一葉右

五行名作別　即命是棃十二葉右二行是作重　百官稷為其

長十三葉左二行官作穀　總應有禍十六葉右九行總作縱

昭公三十年

考異宋板經夏六月庚辰上有闕考異足利本傳若好吳邊疆使柔服焉猶懼其至吳作吾永懷堂同　吾又疆其讐疆作殭為是　徐子章禹斷其髮謹按正嘉二本禹作羽經傳合矣其餘諸本經作羽傳作禹但永懷堂經傳作禹註內外棄之內外作外內　弔喪共使喪作葬永懷堂同釋文若好呼報反吳一本作吾二十元葉

文作吾好呼報反一本作若好吾謹按今本依文妄改釋文非也 雍於湧反二十一葉湧作勇疏則往年未釋之時十八葉左一行宋板年在前 為越綍而行事十九葉右九行綍作紼 大喪帥六卿之衆庶同上卿作鄉補遺釋文或本作懲十七葉作本或作懲誤 輓本又作晚十九葉晚作挽疏禮遂葬必執紼十九葉左二行宋板遂作送

昭公三十一年

傳以懲不義數惡無禮謹按宋板惡下補足逆字不知

據何本也考異足利本註何敢復知耶耶作邪　傳言君弱不得復自在謹按足利本後人記云自在異本作自存　在褢二十二年下二作一宋板永懷堂同　無禮惡逆皆數而不志志作忘　轉宛轉也宛作婉宋板正嘉同釋文羸本又作蠃二十六葉元文羸作裸

補遺宋板疏房辰日二十六葉左八行房作是

昭公三十二年

考異宋板經夏吳伐越上有圈傳蛰賤遠屏晉之力也

正誤賤當作賊　魏彪徯曰宋板徯作徯正嘉同　趙簡子問於史墨曰謹按宋板正嘉趙簡子上無圈　足利本三后之姓於今為庶王所知也王作主永懷堂同註蟄賊喻災害喻作謂宋板正嘉同　計所當城之丈數也無也字　乾為天子震為諸侯而在上在下有乾字永懷堂同釋文揣丁累反二十二葉元文累作果　餱音侯本又作猴三十三葉作書猴音侯本又作餱　從才用反本亦作縱三十四葉才作子　名之音武政反三十五葉作名之

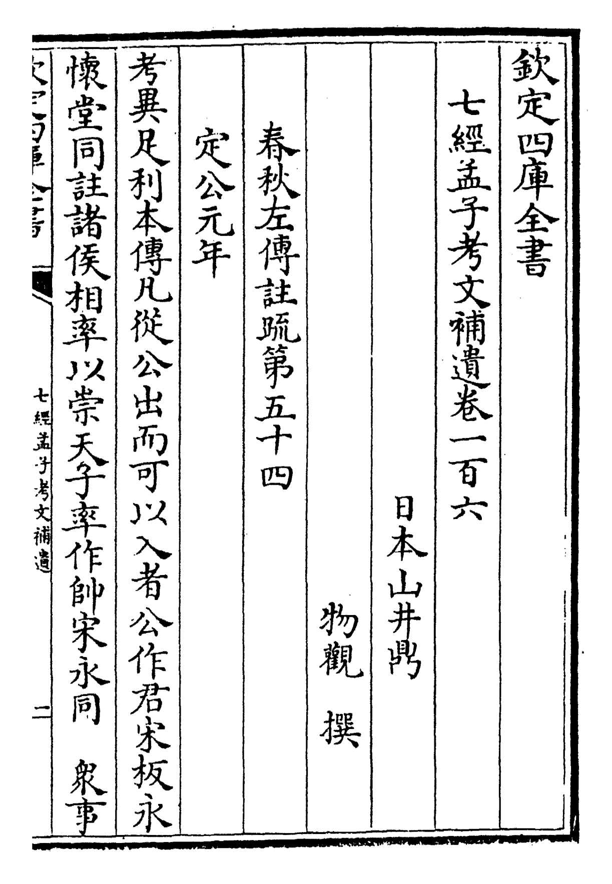
如字又武政反疏周七个一百四十四年三十葉右六行宋板周作用　吳越同分而云越福吳禍者九行云作得正嘉同　至於牽牛初度乃為申耳三十葉左三行申作中　上既號令下役之事三十三葉右五行下作丁謹按上文已有下役字宋板同今本恐亦丁役誤　十月之交大夫刺厲王也三十四葉右九行厲作幽

補遺宋板傳蝥賊遠屏賊作賊足利本同　魏彪傒魏作衛足利本同釋文帥所而反三十三葉而作類疏而即動

也

三十五葉右一行宋板動作卜

七經孟子考文補遺卷一百五



七經孟子考文補遺卷一百六

日本山井鼎

物觀　撰

春秋左傳註疏第五十四

定公元年

考異足利本傳凡從公出而可以入者公作君宋板永懷堂同註諸侯相率以崇天子率作帥宋永同　衆事

皆諮問子家子宋板事作士　不敢叔孫臣子名正誤

臣當作成繹文蔽本又作叔音同三葉元文上作叔下作

蔽疏因以元年為此年也一葉左三行宋板元作此此作元

其廟既已毀矣二葉左七行既作即正嘉同　當時荒蕪

之地四葉右二行時作是　地下寬率三行率作平　傳說進

戒於王云五葉左三行傳作傳　閩彼寵人四行閩作閑　天

子十日而殯七葉左二行十作七　知者下文死又惡之八葉

右六行文作云

補遺宋板註不敢叔孫臣子名臣作成足利本同疏一

為子家之所為六葉右九行　上為作聽

定公二年

釋文敲若孝反十葉　元文敲作敲若作苦　說文作敲同上

敲作敲　訓從敲云横擿也同上　從作此敲作敲擿作擿

補遺宋板疏無復防舊於我也十葉右五行　舊作忌

定公三年

釋文㧞皮入反十一葉　正誤入當作八疏若以緩見譴當

退謝罪十葉左九行宋板譴作退退作遣

補遺釋文拔皮入反十一葉入作八

定公四年

傳祇取勤馬乃辭蔡侯註正誤註字可删考異殷民六族宋板民作氏正嘉二本同下殷民七族放此謹按作殷民似是林堯叟直解云殷之遺民六族　聃季授土正誤聃當作聃　命以唐誥而封於夏虛謹按唐或作康非註同　還塞大隧直轅冥阸宋板冥作寘正嘉同

謹按釋文寘或作寘　足利本鑪金初官於子期氏官作宦永懷堂同註六年十二月庚辰吳入郢吳下有其字謹按諸本皆然考昭公傳文有其字爲是　唐侯不書兵屬於吳楚正誤楚當作蔡　以死戰作以戰死宋板永懷堂同　仲山甫不辟彊陵弱彊作强釋文公孫姓音生又作生十四葉　元文作公孫生本又作姓音生

筴亦作筴二十一葉　上作筴下作策　筏蒲具反二十三葉　具作貝　繁歩何反同上　何作河　圓本亦作甫同上　上作甫下

作圓　奧七于反二十九葉于作丁　鑪本又作鑪金名音

慮是也三十四葉作鑪音慮氏也金名本又作鑪　草莽舊

作茅七交反今本多作莽三十五葉上莽作茅疏先言於召

陵十三葉左八行宋板於作于　猶成二年鄭伐許十六葉右六行二

作三　遊車載旌十七葉右三行遊作斿　有頓亂忿爭之言

十八葉右二行頓作煩　分五宗為五官二十五葉右六行上五作九

正嘉同　芉而稱字三十一葉左二行芉作筭　正義曰雎地

名三十二行雎作土　使驚馬却之執燧象者三十二葉右一行作使

驚却之言執燧象者謹按萬歷崇禎本同驚下有馬字

無言字正嘉二本同　謂食藜藿也三十三葉左二行　藜作豆

補遺宋板傳䎃季授土䎃作𦚏註同足利本同註令賤

人施其旂旂作旆足利本同　唐侯不書兵屬於吴楚

楚作蔡足利本同釋文陪本亦作倍二十葉　上作倍下作

陪　矜古頂反三十三葉　頂作頑疏令無傳十三葉左四行　宋板令

作既　刪定知非者十四葉右九行　定作是　旄為旂身十七葉左

四行　為作謂　啇為紂子禄父三十一葉左九行　為作謂　以策

命篇名二十二葉左二行以作似　犄是深赤之草二十三葉右三行

犄作綪　未得更有凡二十六葉右四行得作閏　此在江南

二十九葉右七行無此字　益象可調馴三十一葉左九行益作是

命突吳師同上命作令　率向吳師三十二葉右一行率作牽

修我戈戟三十五葉左六行戈作矛

七經孟子考文補遺卷一百六

欽定四庫全書

經部

七經孟子考文補遺卷一百七至十三

詳校官給事中臣王鍾健

給事中臣温常綬覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官學正臣湯垣

謄録監生臣陸紹臺

謄録監生臣陸昺

七經孟子考文補遺卷一百七

日本山井鼎

物觀　撰

春秋左傳註疏第五十五

定公五年

考異宋板傳夏歸粟于蔡上越入吳上共有圈　袒而

示之背曰示作視正嘉同　足利本報觀虎之役也役

作敗疏王之在隨也國内無王五葉左二行宋板下王作主

補遺宋板疏城不至何如六葉右三行如作知

定公六年

註何忌不言何闕文謹按宋板後人記云闕文上異本有史字釋文鞶又作盤七葉元文上作盤

補遺釋文猶音由十一葉由下有又作猶三字

定公七年

經冬十月謹按九月大雩下脫此三字嘉靖萬歷同

補遺宋板經補脫冬十月足利本同疏賈言規杜非也

十二葉右二行賈上有劉以二字

定公八年

考異宋板傳季寤公鉏極上有圈　足利本註自以當涖牛耳故請請下有之字　不書監帥不親侵也帥作師　後猶晚下有也字永懷堂同　陽虎召季氏於蒲圃將殺之將下有欲字永同釋文鄆本亦作鄆十九葉元文下鄆作𨻰疏若以賈言十七葉左三行宋板以作如　蒙則

齊魯三國魯為小二十葉右一行　三作二　劉炫云虎名季孫欲殺之二十三葉左四行　虎召季孫作陽虎召孫正嘉同謹按作陽虎名季孫似是各闕一字

補遺釋文從才用反下說二十葉　說作註

定公九年

考異足利本註而祇為名祇作秖　今滎陽有中牟縣

宋板滎作熒正嘉同釋文蔥初江反或音蔥二十八葉　元文下蔥作忽謹按傳文蔥或作葱故有此音　製音置三十

一葉置作制　謹按制或作義並非疏若用君命遣造二十五葉

左四行宋板用作其　周禮大司冦八行大作小　四曰議

能之法九行法作辟　以賢能者二十六葉右一行賢作勸　當

明其罪狀二行明作議　國人欲得貞靜之女七行國作衛

正嘉同　詩有三章同上詩作篇　記妃妾善惡彤管之

法九行彤管作進御　本録靜女云者二十六葉左一行云作詩

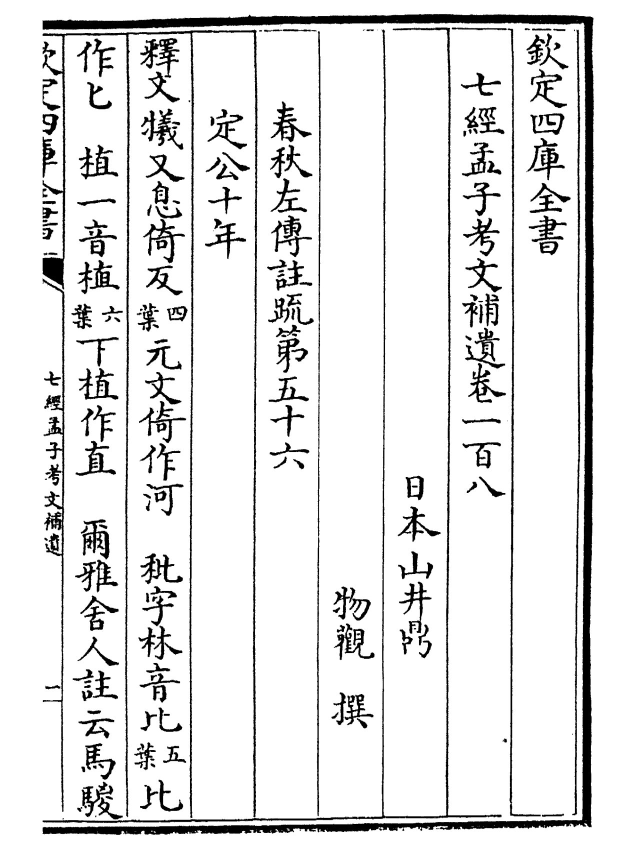
特為彤管之言可取同上特作止　自恨無可告之十二

七葉右二行之作一屬下正嘉同　戎事上衣同服三十一葉右九

行衣作下

補遺宋板疏以金環進之二十六葉左四行進作退

七經孟子考文補遺卷一百七



欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百八

日本山井鼎

物觀 撰

春秋左傳註疏第五十六

定公十年

釋文犧又息倚反 四葉 元文倚作河 秕字林音比 五葉 比作匕 植一音植 六葉 下植作直 爾雅舍人註云馬駿

也九葉駿作髮　下猶為同同上下作註疏季氏而誤耳六葉右一行　宋板季氏作涉彼謹按正嘉作涉佗皆非宋板為是

補遺宋板傳君子何不聞焉君作吾足利本同

定公十一年

考異足利本註稱地例在前年地作弟永懷堂同疏傳寫誤耳十葉左七行　宋板傳作轉

定公十二年

釋文子偽不知並如字一本偽作為十三葉元文作子為

不知並如字一本為作偽　佯本亦作陽同上上作陽

補遺宋板疏僅而皆克十一葉左三行而作不

定公十三年

考異足利本經晉趙鞅入于晉陽以叛晉上有秋字宋板永懷堂同傳實卽氏卽作卽永懷堂同　齊高彊曰永懷堂彊作疆正嘉同註今欲徙置晉陽置作著宋板同謹按惟萬歷與崇禎本同恐非　史鰌史魚下有也

字釋文當丁良反 十四葉 元文良作浪

定公十四年

考異足利本註脾梁閒即脊梁上有上字宋板永懷堂同釋文牂子歸反 十八葉 元文歸作郎　檇依說文從未 同上 未作木　唯舊以求反 二十二葉 正誤求當作水 補脫 同上 析星歷反謹按當在鮒音附上　艾字林作猳 二十三葉 猳作豭宋板作豭疏雖皆已陳猶以從未陳例者其權詐也 十九葉右三行 宋板作雖皆已陳猶以獨克為文舉其權詐

也謹按克爲文舉四字正嘉二本磨滅萬歷妄補崇禎

承之　故安于自縊死右八行二十一葉　死下有耳字

補遺釋文知又音智一葉二十　又作文　唯惟癸反售以求

反二葉二十　求作水

定公十五年

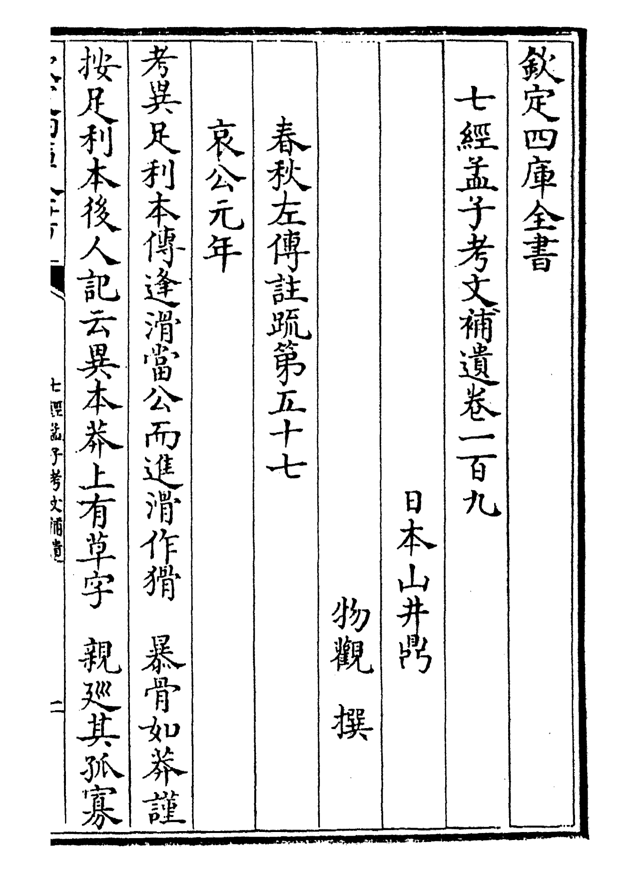
考異足利本註不於露寢失其所露作路永懷堂同

雨不成事若汲汲於欲葬不作而永同釋文葬息年反

二十七葉　元文葬作襄疏辭不稱夫人也右二行二十七葉　宋板辭

作解

七經孟子考文補遺卷一百八



七經孟子考文補遺卷一百九

日本山井鼎

物觀　撰

春秋左傳註疏第五十七

哀公元年

考異足利本傳逢滑當公而進滑作猾　暴骨如莽謹

按足利本後人記云異本莽上有草字　親巡其孤寡

而共其乏困無上其字　冬十一月晉趙鞅伐朝歌無一字永懷堂同註不言所食非一處所食下復有所食二字永懷堂同　栽設板築為圜壘周匝去蔡城一里板作版匝作帀　夏后相啓孫下有也字宋板永懷堂同　為二十二年越滅吳起本無本字釋文椒又作排三葉元文排作棑　斟諸林反同上諸作之　瘯本或作天無留瘯疾八葉疾作非　嫱本又作墻九葉墻作廧疏則是楚封近公為許男也一葉左五行　宋板近作元　故曰殺夏后

相也四葉右四行曰作因　謂之為正五葉右二行謂作用正嘉同　言悔恨之深結其心腹六葉右九行其作於　本或作天無誤耳九葉右二行作天作天作正嘉同

補遺釋文三葉補脫大夫種章勇反同上大宰音泰疏不得編及軍人九葉右六行宋板得作足

哀公二年

考與足利本註當以禮與內外同之內外作外內永懷堂同　志父趙簡子之改名也改作一謹按萬歷與崇

禎本同　鞅節公名正誤節公當作簡子　我功為上無我字宋板永懷堂同釋文繞音問喪音桑十二葉　元文喪音桑作喪冠也　廝役如字字又作斯十四葉　上作斯下作廝　拖棺一十五葉　拖作扡下同疏士揖庶姓十一葉左八行　宋板士作土謹按似與時揖天揖相對也　國家不為之諱十五葉右四行　國家作家國正嘉同　記有拖棺梓棺十六葉右二行　拖作扡下皆同　故駒跳而遠去十七葉右四行　萬歷駒作跔

補遺宋板註鞅節公名節公作簡子足利本同釋文下文為其註同 十九葉 註作主 殿丁電反 同上 電作見疏二方二十里耳 十四葉右八行 宋板上二作縣 士大夫 左二行 士作上

哀公三年

考異足利本註周匝公宮匝作帀釋文髡若孫反 二十一葉

正誤若當作苦 悛大全反 二十二葉 元文大作七

補遺釋文髡若孫反 二十一葉 若作苦疏齊衛國之 二十葉右九行

宋板國作圀　夫宰云二十二葉左八行　夫作大　言治和者二十三葉右一行　治作始

哀公四年

考異宋板傳公孫旰旰作肝釋文二十六葉補脫頃公音傾

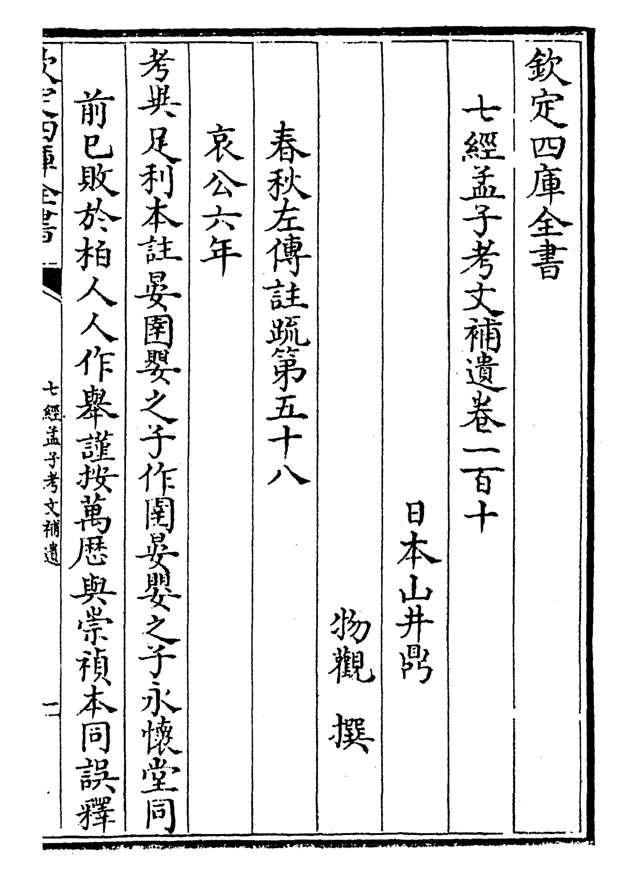
謹按經葬滕頃公　鄗郭璞王蒼解詁音臛二十九葉　王作三臛作䑋

哀公五年

考異足利本傳鄭駟秦富而侈嬖大夫下有也字宋板

永懷堂同

七經孟子考文補遺卷一百九



七經孟子考文補遺卷一百十

日本山井鼎

物觀　撰

春秋左傳註疏第五十八

哀公六年

考異足利本註晏圉晏嬰之子作圉晏嬰之子永懷堂同

前已敗於柏人人作舉謹按萬歷與崇禎本同誤釋

文弑荼音試一葉元文弑作殺　需音須一音懦弱持疑也二葉懦下復有懦字

補遺釋文洩息列反六葉反下有又以制反四字疏固不容於誅也二葉右二行宋板固作故

哀公七年

考異足利本註益言君長大於道路無益字釋文鄫本又作繒才陵反八葉元文作繒才陵反一本作鄫疏大伯及仲雍皆周文王之子十葉右七行宋板文王作大王

補遺宋板疏作五瑞 十一葉右八行 五作六

哀公八年

考異足利本註宋人既還而不忍褚師之詬人作公宋板永懷堂同　闕在東平剛縣北剛作剛宋永同　不言來命歸之無官使也官作旨永懷堂同宋板作肯謹按文十五年疏引此註作指使經典釋文作官使所吏反未知孰是姑俟再考　問可伐否否作不宋永同

故不可望得謹按足利本後人記云得下異本有魯國

二字不知據何本也　三百人行至稷門內無內字永
懷堂同謹按宋板正嘉等本門下有一字為無義也故
萬歷妄改作內崇禎本承之當刊去也　畏徼虎下有
也字永同　魯人不以盟為子正誤子當作了　拵擁
也擁作雍宋板正嘉同釋文洩息列反又作泄十七葉　元
文上作泄下作洩　拵本又作存二十葉　正誤存當作荐
補遺宋板註魯人不以盟為子子作了足利本同釋文
拵本又作存二十葉　拵作荐存作拵　擁於勇反同上　擁作

雍疏兵敗奔于齊十六葉右三行宋板于齊作齊於　吳子令問之同上令作令　又繼武城之下十八葉右一行又作文

哀公九年

考異足利本註今廣陵刊江是刊作韓謹按惟崇禎一本作刊未詳孰是　立為天子故稱帝乙謹按足利本後人記云立異本作五　反為魯謀伐齊正誤為當作與

補遺宋板註為魯謀伐齊為作與足利本同

哀公十年

考異足利本註故令與兵令作今宋板永懷堂同釋文弑申志反二十四葉元文弑作殺下放此疏齊閭丘明來涖盟二十四葉左四行宋板齊作有　爾夷未同盟二十五葉右四行夷作來　知伯親擒顏庚二十六葉右三行擒作禽

哀公十一年

考異足利本傳公務務人上務作叔宋板永懷堂同謹按正嘉二本作公孫務人又非　辰如將右軍正誤辰

當作展　施取其厚事舉其中宋板正嘉上其作於註齊北盧縣東有清亭齊作濟永同　封疆竟內近郊地地上有之字宋永同　封內之田息賦稅之正誤息當作悉　長器鐘鼎之屬長作大永同釋文禦魚呂反亦作御二十七葉元文上作御下作本又作禦　不成丈夫也本或作大夫非是二十八葉無是字　繇本或作傜同上繇作傜　褻音尉別本作褻以三十二葉作褻以音尉薦也一本作褻之以玄纁謹按今依得文改之也疏服脩捶脯施

薑桂也三十葉左六行宋板棰作捶　葬則下棺三十一葉右九行則作即正嘉同　盛以鴟夷三十四葉右七行以作之正嘉同

補遺宋板註封内之田急賦稅之急作悉尺利本同釋文箧古協反三十二葉古作苦

七經孟子考文補遺卷一百十

七經孟子考文補遺卷一百十一

日本山井鼎

物觀 撰

春秋左傳註疏第五十九

哀公十二年

考異足利本註廣陵海陵縣東南有發繇亭亭作口永

懐堂同 是歲應置閏而失不置謹按宋板正德嘉靖

無應字非　孔子始老故為弔也正誤為當作與　季氏不服喪氏作孫宋板永懷堂同釋文娶本或作取七喻反又如字一葉元文作諱取七喻反又如字本或作娶補脫二葉取于七喻反本亦作娶謹按傳昭公娶于吳去其呂反三葉其作起　盍音户獵反五葉獵作臘　暢一本作王暢七葉王作士宋板作王疏於傳云上下三葉右八行宋板云作文　其初見主人成弔者先拜三葉左七行成作或　則三國私盟五葉右二行　三作二　十月之昏則伏火

六葉左五行 火作矢 經書十二月則是夏九月 六行 九作十

諸儒皆以為冬實周之九月 同上 冬作時

補遺宋板註故為再也為作與足利本同釋文蓋本或作囓 四葉 囓作嚙 頃若賴反 七葉 若作苦疏過而知晦也

二葉左七行 宋板晦作悔 以應貶 四葉左九行 以作宜

哀公十三年

考異足利本註故使承而書之使作史永懷堂同 空虛之名不有名作各永懷堂同 今東陽大宋縣宋作

末　言吳主不恤下主作王永懷堂同謹按宋板正嘉作士極非釋文長丁丈反註並同十葉元文並作下　晉侯命董褐八葉右七行　宋板董作董下十葉左三行　並同謹按國語作董宋板非也　見平旦也八葉左九行　平作干謹按為是

哀公十四年

考異林直解註故此經無傳者多此作比　足利本潘米汁可以浴頭浴作沐諸本同　芒子盈謹按或作子

芒盈非　子方取道中行入車正誤入當作人　知其矯命奪車遂使東遂作逐永懷堂同　逢澤在滎陽開封縣滎作熒宋板正嘉同　亦不與魋同亦作示釋文向舒又反十七葉　元文又作亮　禦本亦作御魚呂反十二一葉作御魚呂反本又作禦　需音須疑也二十一葉謹按今本脫疑也二字　矯本又作橋二十二葉上作橋下作矯三如字又息皆反二十五葉皆作暫　袒音但二十六葉但作但補遺宋板註子方取道中行入車入作人足利本同疏

去漢三百十五葉右六行三作二　獲麟以上十六葉右四行上作上

昭二十一年五行二作三　辭而不能也十九葉左九行無而

字

哀公十五年

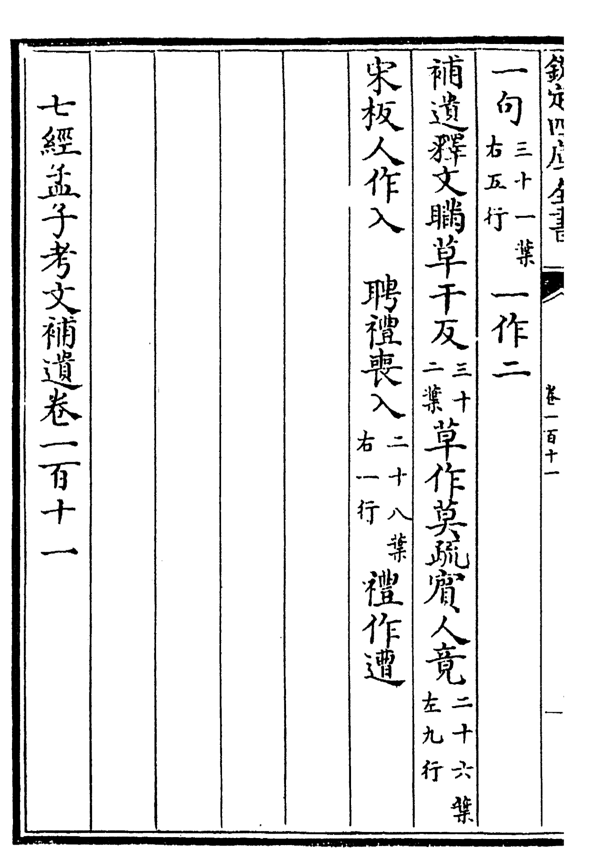
考異足利本傳楚爲不道薦伐吳國薦作荐諸本同註

放此　大命隕墜墜作隊宋板永懷堂同註則既斂于

棺于作於宋板永懷堂同　絶世猶言棄也也作世宋

永同　一日使遲次不敢留君命永懷堂使作便　朝

聘道使以尸行事使作死宋永正德本同但永懷堂作朝聘而道死則以尸行事　自稱婚姻家妾婚作昏宋永同　駕乘車者不欲戰者作言謹按萬歷與崇禎本同誤釋文薦在徧反二十七葉元文薦作荐謹按諸本傳註共作荐　蓋芊尹蓋辭同同上上蓋作盡　褚申呂反三十二葉申作中疏故芋尹引禮深以辯之二十七葉右四行宋板辯作抑　令公孫成而有背人之心二十九葉右一行令作令·於時廹促難得牲耳三十葉左四行難作課正嘉同　若倒此

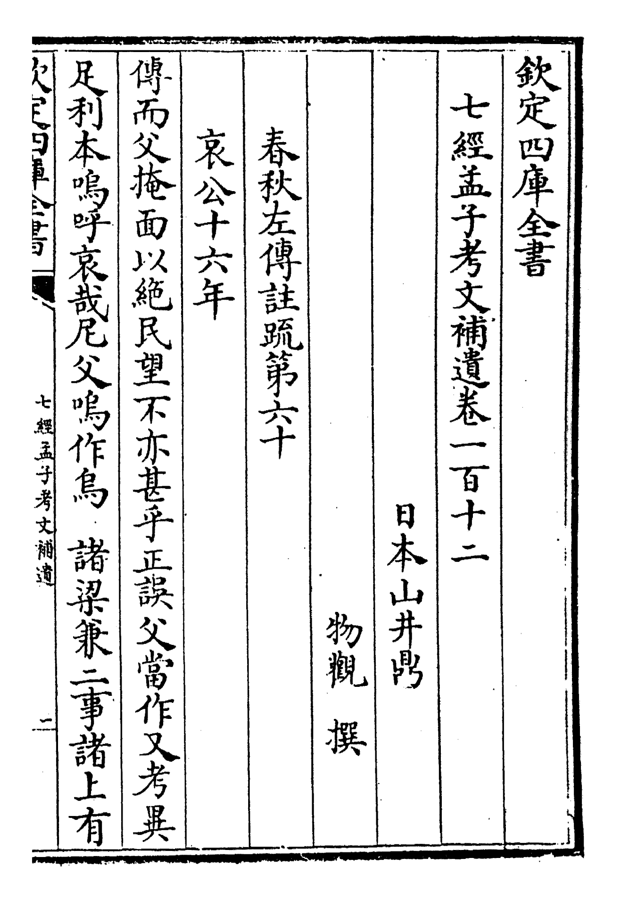


一句 三十一葉右五行 一作二

補遺釋文腨草干反 三十二葉 草作莫䟽賔人竟 二十六葉左九行

宋板人作入　聘禮喪入 二十八葉右一行 禮作遭

七經孟子考文補遺卷一百十一



欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百十二

日本山井鼎

物觀　撰

春秋左傳註疏第六十

哀公十六年

傳而父掩面以絶民望不亦甚乎正誤父當作又考異足利本嗚呼哀哉尼父嗚作烏　諸梁兼二事諸上有

沉字永懷堂林直解同註言天方受爾以休受作授林同謹按作授似是但足利本林堯叟直解為然　疚病也永懷堂無也字　言楚國雖復政令雖作新謹按萬歷與崇禎本同　按劒指其喉按作拔宋板永懷堂同言葉先得民心正誤先當作公釋文鄢於虔反二葉元文虔作晚　反本亦作迈音同四葉作迈祏音反本亦作反　抉烏穴反六葉烏作烏　使與國人與羊汝反一本作使興國人如字興謂興廢也八葉作使興國人如字興

謂與廢也一本作與羊汝反

補遺宋板傳而父掩面以絶民望父作又足利本同註言葉先得民心先作公

哀公十七年

考異足利本傳吳師分以御之御作禦永懷堂同　沈尹朱曰言過於其志言作吉宋板永懷堂同　宋皇瑗之子麇于作子永同謹按註疏諸本皆誤　而奪其兄劖般邑劖作鄸宋永同下放此註於田藉之圃新造幄

幕田藉作藉田宋板永懷堂同　恐晉君為志父教使不一為作謂一作來永同　𣓨許父欲速得其處許作詐永同　終鄭裨竈言五反鶉火陳卒七反作及永同　衛有覲在於昆吾氏之虛於作古宋永同　良夫善已有以卜成大之功善作言卜作小宋永同　昔爪之初生無初字　懼難而逃也無也字　䞓赤色色作也永同　平公敎也敎作敬謹按非也釋文林直解作騺　發陽鄭地地作也宋永同釋文禦魚呂反下同

文禦作御 夾居恰反同上恰作洽 眕之忍反一音貞十一葉貞作真 謟本又作陷徒戶反十二葉作不謟本又作滔他刀反疑也 盍戶獵反同上獵作臘 已音紀又音杞十四葉杞作祀 平公敖如字一本作驁十五葉驁作鶩 莞音管同上管作官 麇九師反同上師作倫 劓仕咸反同上劓作鄓

補遺宋板疏大夫皆駕也九葉左四行也作四 服之裼也十葉右五行裼作襲

哀公十八年

考異足利本註知用其意意作兵釋文昆命于元龜本依尚書十六葉元文作昆命於龜本或依尚書作昆命于元龜　斷于亂反同上于作丁疏言志定然後卜筮十七葉右一行宋板筮作也

哀公十九年

註敖東夷也正誤也當作地釋文與杜預世族譜為異十七葉元文與上有則字疏經今已然十七葉左七行宋板今作

文　春秋元終十八葉右五行元作无

補遺宋板註敖東夷也也作地足利本同疏定與否十八葉右七行與作以

哀公二十年

考異足利本傳趙孟曰黃池之役先王與吳王有質上王作主宋板永懷堂同註放此　唯恐君之志不從之志作志之宋永同註黃池春十二年作黃池在十三年宋板永懷堂同　欲敵魯救吳魯作越宋永同釋文暱

女乙反八上葉 元文暱作昵 造之到反十九葉 之到作七報 間間側之間同上 側作廁 筲終嗣反同上 終作絲

哀公二十一年

考異足利本註言魯據用禮用作周宋板永懷堂同釋文為于偽反年末及註同二十葉 元文及作文

哀公二十二年

考異足利本註終史墨子胥之言也無也字釋文句韋昭亦音怐二十一葉 元文怐作拘

哀公二十三年

考異足利本傳非敢耀武也耀作燿永懷堂同釋文薦進典反 二十二葉 元文進作他補脫 同上 犂丘力兮反謹按當在濕音習上 隰音習本亦作濕 同上 上作濕下作隰疏小邾姓曹 二十二葉右一行 宋板姓曹作曹姓

哀公二十四年

考異足利本傳公卒立之而以荆為大子無而字註禽顏庚也無也字宋板永懷堂同 在軍行間無間字宋

氷同釋文躗字林作衛二十三葉元文下躗作懲疏杜云躗過謬言也二十三葉左三行宋板謬作繆　各自以意訓也四行也作耳正嘉同

哀公二十五年

考異足利本註不敢解下有襪字宋板永懷堂同　抵徙手屈肘如戟形徙作徙宋永同謹按經典釋文作抵徙音紙崇禎本似是　而同截實歸衛也同作因　評品其為君間不審察私故知之作雖知其為君間不審

察私共評之宋永同　飲罰也也作之永同釋文䥫戶伐反（二十四葉）元文戶作乜　㱿許角反（二十五葉）㱿作磬　卒又忽反（二十六葉）又作子　㔟奚俱反（二十七葉）奚俱作其居

補遺宋板疏故為姊妹（二十五葉左五行）為作謂

哀公二十六年

考異足利本傳衛師侵外州大獲無衛字宋板永懷堂同　令君無疾而死令作今宋永同　巳為烏而集於其上烏作鳥永懷堂林直解同　獻公孫於衛齊無衛

字永同　詩曰無競惟人四方其訓之訓作順宋永同
疏樂夜宋司城子納納作潞宋永同謹按乃睦於子矣
下有民睦二字註今本誤作衛字爲傳文非也　欲以
恐公故不敢入故作使永懷堂同　不綏子靈圍龜之
後謹按林直解子作乃似是但諸本同崇禎本爲可疑
也　三族皇靈樂者者作也宋永同　言勢重而無德
以爲基必敝也敝作敗永懷堂同宋板正嘉作叛萬曆
與崇禎本同　盧門外失國也盧作在宋永同　在魯

僖二十八年在魯作盟在宋永同　在僖二十六年僖

作襄謹按足利本外皆誤　為主四方作為主主四方

宋板同永懷堂上主作王釋文掘卒勿反二十八葉　元文卒

作其　本或作猾同上猾作搰　幾音譏同上譏作祈　恐

立勇反同上立作㐲　𪐴低廉反同上低作起　連如字又

音輦三十葉　又作一　輿如字輿廢也同上廢作發　或作

輿字非同上無字字　孫音遜本亦作遜下註除孫字皆

同三十一葉下註除孫字皆同作下及註除孫莊子皆同疏

退還城鉏二十九葉右三行 宋板退作乃 ☐公所在同上 公上闕作雖 公子耑秦二十九葉左四行 耑作端謹按非也史記作耑徐廣音端 戒餙言也三十二葉右六行 作也兢彊也謹按上也屬上 若得其人同上 其作賢

補遺宋板傳而惠其利惠作專足利本同註言勢重而無得以為基得作德足利本同

哀公二十七年

考異足利本傳遇孟武伯於孟武之衢下武作氏宋板

永懷堂同註思子贛謹按傳文言及子贛下有此三字註宋板永懷堂同今本皆脫　又加之以五邑無以字宋永同　濮水自陳留酸棗縣永懷堂自作在　間可得壽死否作問已可得以壽死不宋永同　行去也謹按傳文早下之則可行也下有此三字註宋永同　將攻鄭門無將字宋永同　言主在此何自不入也何作可入下足利本宋板永懷堂無也字　簡子奔敵子而立襄子作簡子廢嫡子伯魯而立襄子宋永同　何以

立為子作何故立以為子宋永同釋文妄亡亮反本又作忘三十二葉元文上作忘下作妄　傍浦浪反三十三葉浦作蒲補脫三十三葉徑音經謹按當在濟子禮反上但今本經作經故除之也　衷音中同上中作忠　侈又呂氏反三十四葉呂作尺補脫同上衛其俱反謹按傳孟氏之衛　陘音刑同上謹按傳公如公孫有陘氏　因孫於邾音遜三十五葉作因孫音遜下同　行去聲好呼報反同上謹按無行去聲三字益註行去也誤入釋文　早一本作蚤同上蚤作

遾　桔户吉反同上吉作結　鄗尸文反同上尸文作户

圭　敵丁歷反同上敵作適裲脫同上悛七全反謹按傳知

伯不悛　惎其冀反註同同上無註同二字　喪息浪反

三十六葉有下同二字疏此年盟于平陽三十二葉左一行宋板年

作云　土地名云宣八年平陽彼註云今泰山有平陽

縣二行彼註云今在東平陽也　復歸卒於有山氏三十五葉

右四行卒作立恐非謹按宋板疏末連接有引王隱晉書

數百言但萬歷本卷末載杜氏後序併載之首加正義

曰三字崇禎本栽之不載今更據宋板録之如左

王隱晉書武帝紀太康元年諸軍伐吳三月至江陵縣而孫皓面縛詣王濬降杜預先為荆州刺史鎮襄陽督諸軍伐吳將兵向江陵因東下代吳吳平又自江陵還襄陽束晳傳云太康元年汲郡民盜發魏安釐王塚得竹書漆字科斗之文科文者周時古文也其字頭麄尾細似科斗之蟲故俗名之焉大凡七十五卷晉書有其目録其六十八卷皆有名題其七卷折簡碎雜不可名

題有周易上下經二卷紀年十二卷瑣語十一卷周王遊行五卷說周穆王遊行天下之事今謂之穆天子傳此四部差為整頓汲郡初得此書表藏祕府詔荀勗和嶠以隸字寫之勗等於時即已不能盡識其書今復闕落又轉寫益誤穆天子傳世間偏多史記魏世家云哀王二十三年卒子昭王立十九年卒子安釐王立哀王是安釐王之祖故安釐王之冢藏哀王時之書哀王二十一年是赧王之十七年并下秦韓趙楚燕齊之年皆

史記六國年表文也竹書說伊尹傳之事與書序大乖
杜不見古文唯以書序考工正疑伏生昏忘虛傳此事
又疑竹簡雜記未足取審今據古文尚書說伊尹之事
與左傳符同明是竹書不可盡信杜以紀年紀事大似
春秋之經知古之史官記事如此為其有益於左氏令
人知左氏不妄故略記之以附集解之末謹按萬歷本
抃文者作抃手文者考工正義無工字又按正德嘉靖
二本哀公卷末甚多脫闕訛謬不可比校也惟萬歷本

稍改正之而崇禎本承之然以宋板校之未得爲完璧矣

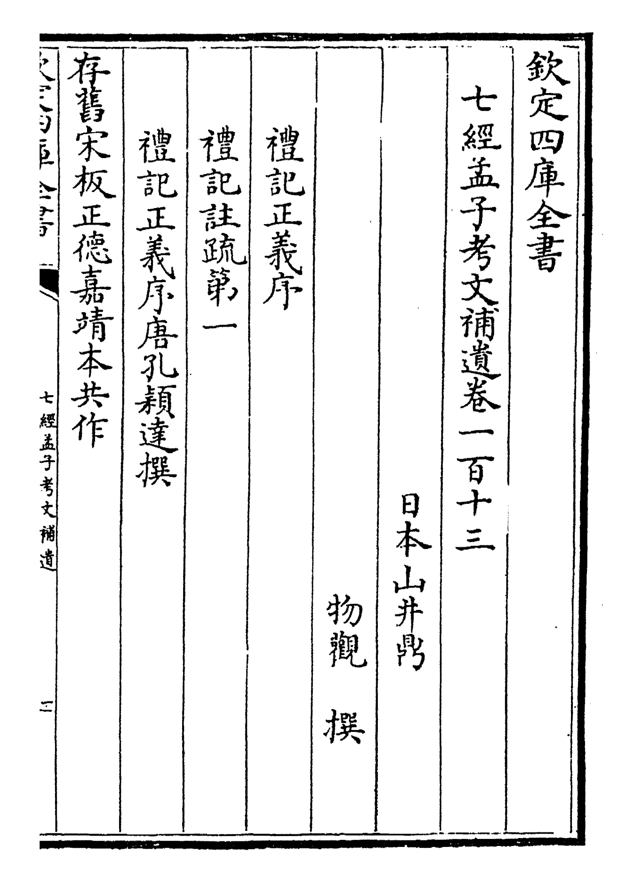
補遺

釋文早一本作蚤三十五葉作一本畢作早疏眞將軍

三十五葉左六行宋板軍下有矣字　魏桓公三十六葉右六行公作子

韓康子蹻左一行無韓字

七經孟子考文補遺卷一百十二



七經孟子考文補遺卷一百十三

日本山井鼎 物觀 撰

禮記正義序

禮記註疏第一

禮記正義序唐孔穎達撰

存舊宋板正德嘉靖本共作

禮記正義序

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔頴達等奉勅撰

禮記正義序

考異是以所見各記舊門 二葉右八行 宋板是作俱門作閧

正德嘉靖本同作閧

禮記註疏卷之一 漢鄭氏註 唐孔頴達疏

謹按正德嘉靖萬歷諸本卷端題名各異皆後來剞劂

者隨意改易遂失古式其詳記于下云

禮記〇陸德明音義曰此記二禮之遺闕故名禮記

謹按宋板無禮記二字又全不載陸德明釋文正德板以下與崇禎本如此所録

疏正義曰夫禮者至不復繁言也

謹按正德嘉靖二本以此一段疏别題禮記正義四字以在正義序後亦為重複也考異以齊正於物故為禮

三葉右六行 宋板禮作體 或一篇一卷 四葉右一行 或作故

至孔子沒後七十二之徒九行二下有子字　楊榮字子孫仁為大鴻臚四葉左八行作楊榮字子仁孫為大鴻臚謹按漢書儒林傳註子孫揚榮字宋板為非仁即橋仁

曲禮上第一

謹按宋板與諸刻註疏本體製少異今記其式

禮記正義卷第一

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達等奉勅

撰

夫禮者經天地理人倫本其所起在天地未分之前故禮運云夫禮必本於太一是天地未分之前

曲禮上第一

正義曰案鄭目録云名曰曲禮者以其篇記五禮之事祭祀之説吉禮也喪荒去國之説凶禮也致貢

曲禮曰毋不敬禮主於敬儼若思儼矜莊貌人之坐思貌必儼然安定辭審言語也易曰言語者君子之樞機安民哉此上三句可以安民説曲禮者美之云耳疏正義曰此一節明人君立治之本先當肅心謹身慎口之事○曲禮曰者案下文安民哉是為君上所行故記人

右宋板一面八行註細書兩行不加註字字數或十七或二十或二十二字隨字粗細參差不必拘也亦

一篇之内各章不别提起疏下即録經文正德板其體稍同但嘉靖板以下加註字以别經文且各章提起此等細碎之事諄諄詳言者臣慕古之念一勝而不顧其煩以冀異日有復古之人彼此斟酌寖復其舊以洗俗本之妄作爾又按宋板以下諸本卷端題目皆失鄭氏之舊今更記古本及足利本題名於左以寓復舊之微意

曲禮上第一　　禮記一　　鄭氏註

曲禮曰毋不敬禮主於敬也儼若思

右古本

禮記卷第一

曲禮上第一　　禮記　　鄭氏註

右足利本

此二本以足利本為是也古本禮記下加數目字恐非舊文矣其餘註疏本合刻正義時雜亂修整全失舊本之體矣今惟周禮儀禮卷端稍存其舊而禮記全失可謂妄作也不如古本足利本則何以解疏中所謂五葉左五

行禮記者一部之大名曲禮者當篇之小目既題曲禮於上故著禮記於下以配注耳之語卷首必存曲禮上第一禮記鄭氏註十字而後疏意得通而可謂鄭氏之舊矣今註疏諸本倒置禮記曲禮上第一者亦非也

補遺宋板疏案封禪云二葉右五行云作書 孝經說云經禮三百三葉左五行經禮作禮經 為漢文時四葉左三行為作謂 然後亦附盧馬之本五葉左七行後作鄭

曲禮曰毋不敬至安民哉曲禮上

考異古本註於敬下莊貌下儼然下樞機下共有也字

此上三句下有者字　云耳作云爾耳　足利本此上三句無上字説曲禮者者作者恐非釋文儼魚撿反本亦作嚴元文上作嚴下作儼謹按凡此類與元文不同者皆後纂修十三經者依文改換之也以下當以意求之

敖不可長至樂不可極

考異古本經敖作傲從作縱釋文欲如字一音喻元文

無下三字

賢者狎而至直而勿有

考異古本經惛而知其善無而字註月令曰曰作云

吾先子之所畏無之字　誣人之善惡之下有以字足

利本之作以　晉咎犯上有昔字　醉重耳而行近之

行下有之字近之作近也　近習下所畏下凡與人交

下善惡下樂氏下則當能遷下於牆下傷知下共有也

字釋文戚音慼本亦作慼元文作慼音戚本亦作戚疏

憎謂已所嫌慢 九葉右六行 宋板慢作恨 故孔子戒子路

云不知為不知也 十葉左四行 不知也下有是知也三字

補遺宋板疏有害於否 九葉左七行 於作以

若夫至使從俗

考異古本註謂我非夫下視貌正下祭祀時下鬼神不

饗下共有也字

夫禮者至不闇往教

考異古本註為近佞媚也為下有其字 則不說也也

上有之字　言履而行之作言而履行也　取人下有者字　為傷信下為好狎下文飾耳下謂君人者下高尚其道下尊道藝下共有也字疏若服之則太重十三葉右四行宋板服作報正德本同　若主人未斂七行斂上有小字　禮以文飾十三葉左五行以下有為字

存舊禮記正義卷第二宋板　謹按宋板道德仁義以下為第二卷國子祭酒云云與篇首所記同下皆放此

道德仁義至自別於禽獸

考異古本經是故聖人作爲禮是故作是以足利本同

註學或爲御下鹿牝曰麀下共有也字釋文徐普利正

誤普當作音　毋本或鵡同音武元文或下有作字

牝舊扶允反謹按正嘉二本允作死古音或然見于小

補韻會疏欲行四事不用理無由得成十四葉左八行宋板理

作禮　爭財曰訟則萬事通名十五葉右六行則上有爭字

是學職事爲官也十五葉左三行官作宦　祠爲報賽六行賽作

塞正德板同謹按周禮註亦作塞音先代反　乃退讓

之事十六葉右五行乃作及　以禽作六摯十六葉左三行摯作贄

補遺釋文泣徐普利沈力二反十四葉普作音　得求曰

祠同上得求作求得

大上貴德至則志不懾

考異古本經而況富貴乎況下有於字足利本同註宜若無禮焉焉作然宋板正德足利本同　帝皇之世下懾猶怯惑下共有也字釋文怯卻刼反元文怯下有也字謹按由此觀之則註本作懾猶怯也惑也後省之明

矣

補遺古本註若無禮焉作若無禮然也

人生十年至必告之以其制

考異古本註悼憐愛也作悼矜也愛也足利本作悼憐也愛也　若今小車也今下有腑字足利本同　亦明君貪賢貪作尊足利本同　學書計下任子孫下宗子之父下耄又及之下愛幼而尊老下而告老下明君貪賢下自稱猶若臣下以答之下制法度下共有也字釋

文惛一音呼困反元文困作困補脫坐乘繩證反謹按
見于則必賜之几杖註疏人年百歲二十二葉右一行宋板年
作生　並為聽致事也九行為作謂
補遺宋板疏教之數目二十葉右六行目作日　耆耄皆老也
二十一葉右四行耄作耋　廣樹之功左五行廣下有遠字　坐車
坐乘二十二葉左四行上坐作安
謙於長者至非禮也
考異古本註若曾子之為作若曾子為之釋文長竹杖

反元文竹作丁杖作丈謹按切字丁字萬歷崇禎本作
竹後皆放此疏故於謀議之時持就也二十三葉右九行宋板
持作將正德本同
凡為人子至在醜夷不爭
考異宋板註安定其牀衽也作定安其牀衽也　古本
何如下等夷下共有也字
夫為人子至此孝子之行也
考異古本經見父之執作見父之執友足利本同註車

馬而身所以尊者備矣車馬上有受字足利本同 卿大夫士之子不受之子作子之 執友志同者作執友執志同者也足利本同但無也字 比踰於父下遠於君下僚友官同者下如事父下共有也字疏受是已到之日 二十五葉右七行 宋板日作目 正義曰云三賜不及者同上 不及作三命 志在伯衛 二十五葉左八行 伯作宿 亡三命之賜者 二十六葉右一行 亡作云謹按三命之三崇禎本或闕上二畫似一字非也 其物終必受之 二十六葉左二行 物

作賜　去王城百里遠郊行三百里下有置字正德本作去王城百置遠郊脫里字　○熊氏曰二十七葉右一行無圈與上文接正德本同

補遺古本註不敢重受賜重受作受重宋板足利本同

夫為人子者至必異席

考異古本註令四十於二十者於作則　顏色安否下欲知之下有子道下悖行孝弟下並行差退下因宜有所尊下共有也字

為人子者至不茍笑

考異古本註棖闑之中央下父子皆異宮下餕具之所有下失子之道下無父者下教使然下樂然後笑下共有也字疏故尊者居必主奥也二十九葉右六行宋板主作至

東北隅謂之宧二十九葉左四行宧作㡆音夷正德本同東隅謂之㝔同上東下有南字　大夫士或相往來六行來作者

補遺古本註不敢見毀訾敢作欲宋板足利本同疏東

北隅謂之窅 二十九葉左四行 宋板窅作宧

孝子不服闇至不有私財

考異古本註夜行以燭下死為報仇讎下共有也字為作謂

補遺古本註男女夜行男上有禮字足利本同疏不許友以私 三十葉右八行 宋板私作死

為人子者父母存

考異古本註衣純以青下有也字

狐子當室

考異宋板疏崔靈恩云指謂當室三十一葉左四行 當室下有者字

幼子常視至則掩口而對

考異古本註小未有所知小作少 常示以正物示下有之字 無誑欺作誑毋誑欺也 謂傾頭與語作謂傾頭與之語也 口旁曰咡旁作傍咡下有也字 視令之示字下端正下扶持尊者下將行下於背下於旁

下共有也字釋文屏必傾反正誤傾當作領

補遺釋文屏必傾反三十一葉傾作領

七經孟子考文補遺卷一百十三

欽定四庫全書

經部

七經孟子考文補遺卷一百十四至二十

詳校官給事中臣王鍾健

給事中臣温常綬覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官學正臣湯垣

謄録監生臣陸喦

七經孟子考文補遺卷二百十四

日本山井鼎

物觀　撰

禮記註疏第二

存舊禮記正義卷第三宋板

從於先生至長者所視曲禮上

考異古本經則必鄉長者所視鄉作嚮註老人教學者

下有也字　與已並行下有之字　為遠視不察有所問作為其遠視不察有所問也疏教於州里儀禮鄉射註云一葉左八行　宋板無儀禮二字正德嘉靖二本作教於周禮鄉射註云謹按作周禮者與州里音同而相誤而今萬歷崇禎本加儀禮二字者於義不妨

登城不指至聲必揚

考異古本註為惑人下就人館下或時之無下共有也字　或時之無正德嘉靖萬歷三本或作致為非　原

其生以詔地求其類作而原其所生以詔地求其類也

足利本同但無也字　謷內人也謷上有為字

户外有二屨至必慎唯諾

考異古本註不以後來變先下示不拒人下共有也字

見問乃應下有之也二字釋文拒其許反元文許作

庚疏或請問密事三葉右六行　宋板作清閒密事嘉萬二本

作清問密事　視瞻毋回見三葉左二行　宋板見作者

補遺古本註升席也由下也上也作必宋板足利本同

疏奉有多家三葉右八行　宋板奉作事　鄭云以由下左七行以作必

大夫士出入至不踐閾

考異古本註於君下門橛下共有也字

補遺宋板疏右在東四葉右五行　東下有也字

凡與客入者至則先左足

考異古本註迎賔於大門內大門下有之字內下有也字雖君亦然下又讓先入下其右下其左下復其正下

從之併下近於相鄉敬下並同　不敢自專下有之也

二字疏大行人職云五葉左七行　宋板云作文正德本同

使者是彼引六葉左一行　宋板引作臣　更宜親之四行正誤

親當作視

補遺宋板疏疾胡下地子男五葉左二行　地作此　各下其

君一等九行　一作二　更宜親之六葉左四行　親作視　故云

以下七葉左三行　下作上

帷薄之外至授坐不立

考異古本註入則容容上有作字　於廟門外下半躡之下尺二寸下不相躡下張拱曰翔下共有也字　為害旁人旁作傍

補遺宋板疏王藻云疾趨則欲授 八葉左五行 授作發

凡為長者至以南方為上

考異古本經糞之禮糞作擹下註同自鄉而扱之鄉作嚮註下文同註如是得兩手奉箕得上有則字　執箕膺揭揭作葉　左昂右低昂作仰　橋井上挈橰作橋

其井上撣榫也　衡上低昂低昂作俯仰下有者字足利本者字同　厥中有帚下則不恭下首尾然下共有也字　則上右下有之也二字釋文撟如字元文撟作蕖謹按正嘉二本同元文但萬歴崇禎本依註文妄改之非也又按古本作蕖管子作揲而今此註作擿者葢涉少儀篇誤爾當以古本及釋文為證也

若非飲食至足無蹶

考異古本經若非飲食之客下有也字客踐席乃坐作

客踐席主人乃坐足利本同去齊尺齊作齋註同註布席於牖前無於字足利本無布字作席於牖前　再辭曰固下有辭也二字　宜問其安否無恙無安否二字作顔色變也也上有之字　蹶行遽貌下有之也二字　文或為杖下異於弟子下親正下共有也字釋文齊音咨本又作齋謹按齋恐齋誤

補遺釋文齊本又作齋十一葉　齋作齋疏若飲之客客十一葉左一行宋板作若飲食之客　入坐者十二葉右二行入作乃

先生書策至謙食不唖

考異古本經書策琴瑟策作筴必則古昔稱先王必上有言字足利本同註非類雜作言非類雜也　不敢惓嫌若夙去之惓上有厭字足利本同夙作諷之下有也字　嫌有穢惡作嫌有惡穢　為汙席下既說又敬下以為已說下同時應者下言必有依據下尊者之言下更明說之下曰無惓下後來者下異晝夜下為饌變下共有也字　燼多有厭倦下有之也二字釋文䟦本末

反正誤本當作半疏無怍顔容也十三葉左八行正德嘉靖二本作怍作作

補遺釋文跋本末反十三葉本作半

侍坐於君子至暑毋𡨦裳

經暑毋𡨦裳正誤𡨦當作褰考異古本註必令復坐下耳屬於垣下皆為其不敬下髭或為肆下共有也字故異事也正誤故當作敬釋文撰似轉反元文似作仕

疏此又明卑侍尊十六葉右三行宋板尊下有也字左右避

之不得近也 六行 宋板正嘉三本近作遠 常著於首不可脫也 十六葉左四行 宋板正德嘉靖三本於作在

補遺古本經畧毋蹇裳蹇作褰宋板足利本同註故異事也故作敬宋板足利本同疏不請自專 十六葉右二行 宋板請作敢 條目誠侍者 左五行 誠作誠

侍坐於長者至俯而納屨

考異古本經鄉長者而屨鄉作嚮註屏亦不當階作屏亦不敢當階也 尊者之側下為妨後升者下遷或為

還下共有也字釋文著納略反正誤納當作丁

補遺釋文著納略反十七葉納作丁

　離坐離立至弗與為反

考異古本註防淫亂下可以枷衣者下亦所以遠別下乃相知姓名下乃相纏固下世無本繫下衆人所知下共有也字　厚重慎也作厚重也慎也足利本同　辟嫌也辟作避疏白虎通云娶妻不先告廟者示不必安也二十葉左九行宋板正嘉三本作娶妻不告廟者示不必人

女也謹按白虎通與萬歷崇禎本所載正同而廟下有到字

補遺古本註同席而坐亦遠別也同作共宋板足利本同釋文枷古文無此字 十八葉 文作本

賀取妻者曰某子使某

考異古本註使人往者下言進於客下共有也字 昏賔不賀下有之也二字疏以與子進賔客 二十一葉左七行 宋板客下有也字

補遺古本註昏賔不賀賔作禮宋板足利本同

貧者不以貨財為禮

考異古本註一坐再至下有之也二字

名子者不以國

考異古本註無時可辟辟作避　難醫下有也字疏他

國既得為名二十二葉左二行　宋板既作即正嘉同

補遺宋板疏桑晉二年二十二葉左五行　晉作宣

男女異長至笄而字

考異古本註無大小皆相名下有也字

凡進食之禮至客不虛口

考異宋板經然後辨殽辨作辯註及下皆同謹按正德本經文二辨字作辯註及釋文作辨　古本註皆便食也食下有者字足利本同　胾在豆下膾炙皆在豆下涞在豆下若欲食於堂下然下共有之也二字　近醯醬者食之主作近醯醬醯醬者食之主也　處醯醬之左處上有葱字　言末者殊如也正誤如當作加　亦便

食也食下有者字足利本同　辭主人之臨已食食下有之字　客若降等則先祭若作不宋板足利本同祭下有也字　魚腊湆醬不祭也也上有之字　處羹之右下公食大夫禮云下屈中曰朐下復坐下共有也字所後進後祭之所其次下同正誤下所當作如釋文醢徐音海本又作醢呼兮反謹按上醯恐醢誤疏正義曰此一節推明

二十五葉右三行　宋板推作雜　飯酒設於豆東

二十六葉右七行　飯作飲謹按公食大夫禮作飲　此是公食

下大夫禮云九行此下有皆字　捶而施薑桂曰腶脩二十六葉左二行　捶作搥腶作鍛正嘉亦作鍛謹按周禮註捶從木腶從金

補遺古本經酒漿處内内作右宋板足利本同註言末者殊如也如作加宋板足利本同　其酳不待主人飽下有也釋文醢徐音海二十四葉醢作醓疏是上而卻下二十七葉左五行宋板是作自註所其次所作如宋板足利本同

侍食於長者至則不拜而食

考異古板註於巳不隆下有也字釋文饋徐具類反正誤具當作其

補遺釋文饋徐具類反（二十八葉）具作其

存舊禮記正義卷第四（宋板）謹按宋板上文凡進食之禮至下文庶人齔之經文相連其下有疏而今分卷數以疏故但拜之以示敬也為第三卷終以共食不飽疏共食至澤手為第四卷首

共食不飽

考異古本註為汙手不絜也手作生足利本宋板同疏放此　澤或為擇下有也字

毋摶飯至毋嚃炙

考異古本經主人辭不能亨亨作烹註不謙下嫌欲疾下不敬下飲食之物下爭取曰獲下不嚼菜下為其淡故下一舉盡臠下共有也字　去手餘飯於器中作去手餘於飯器之中足利本同但無之字宋板於作放人所穢下優賓下共有之也二字　為巳歷口人所穢

下為其貪食下共有之字　欲専之曰固曰上有則字
嘌為不嚼菜無為字足利本同　特牲少牢嚌之加
于俎作特牲少牢禮曰嚌之加于俎之也釋文嘌一音
土計反元文土作吐疏手不得捹放本器中者去手餘
飯於器中人所穢也二十九葉左七行　宋板者作也也作者
已家不能亨煑三十葉左二行已作以　特牲少牢館食禮八行
館作饋

卒食至然後客坐

考異古本註齊醬屬也醬下有之字　齎饌者下有也字

補遺宋板疏卒食至客坐三十一葉右五行　作卒食客自前跪徹飯齊以授相者　當以坐而跪六行　以作已

侍飲於長者至少者不敢飲

考異古本經受於尊所尊作樽註燕飲之禮鄉尊鄉作嚮尊下有者也二字　不敢先尊者下有也字疏於是侍者見酒至三十一葉左七行　宋板於是作則起　拜受酒謂

陳尊之所行八酒謂作之也

長者賜少者

考異古本註僮僕之屬下有之也二字

賜果於君前

考異古本註嫌棄尊者物也物上有之字　木實曰果下有也字

御食於君君賜餘

考異古本註勸侑曰御下有也字

餕餘不祭

考異古本註則祭盛之下有也字疏及日晚食餕之餘

三十二葉左五行　宋板餕上有朝字

御同於長者雖貳不辭

考異古本註餕宜與之同也宜作具宋板足利本同

為長者嫌下有也字

偶坐不辭

考異古本註不為已下有也字釋文偶戶口反正誤戶

當作五

補遺釋文偶戶口反三十四葉戶作五

羹之有菜者用梜

考異古本註為梜提下有也字釋文梜字林作筴公治反謹按治恐洽誤

補遺釋文梜公治反三十四葉治作洽

為天子削爪者

考異古本註而巾覆焉下有也字

為國君者至庶人戲之

考異古本註去囊而已下不橫斷下共有也字

父母有疾至專席而坐

考異古本註憂不在私好下他面席下共有也字　無惰不正之言五字宋板足利本同　憂不在樂下憂不在味下大笑則見下共有之也二字　降居處也無也字

疏芊翦不納　三十六葉右五行　正誤芊當作芊音戸嫁反

水潦降至前其歛

考異古本經佛其首佛作拂註及下文並同畜鳥者則
勿佛陳澔註本無者字執策綏策作筴操醬齊齊作齏
註以冐之下遺人無時下則弛之下弣把中下尊卑一
下謙不敢當下右客尊之下承弣卻手下則俱南面下
敵者並授下共有也字　養則馴下量器名下共有之
也二字　則簫覆手與下有者也二字　左首尊也也作
之　取其鐏也取其鐓也二也字宋板足利本作地古
本作取其鐏地也取其鐓地之也謹按正德本上也字

作地然土旁漫漶不明故嘉靖本以下承繼而同誤其作鐏地鐓地者其義難知正義亦無解矣惟古本訓點謂取其鋭于地也取其平于地也豈亦古博士家所傳邪姑錄以質諸識者釋文補脫鋭以税反底丁禮反謹按當在註丁亂反下疏但執策綏易呈三十八葉右二行宋板易呈上又有策綏二字　持淨頭授與人四行授作投

操于因之右邊袂右邊袂右邊有力五行無右邊袂三字

所以知是執於亐下頭者三十九葉右三行無下頭者三字

接客下手三十九葉左二行　作接客手下

補遺釋文量音亮又音良升斛三十六葉　升作斗　此為敵體三十八葉左四行　宋板為作謂　故鄭註皆六行無註字

進几杖者至如使之客

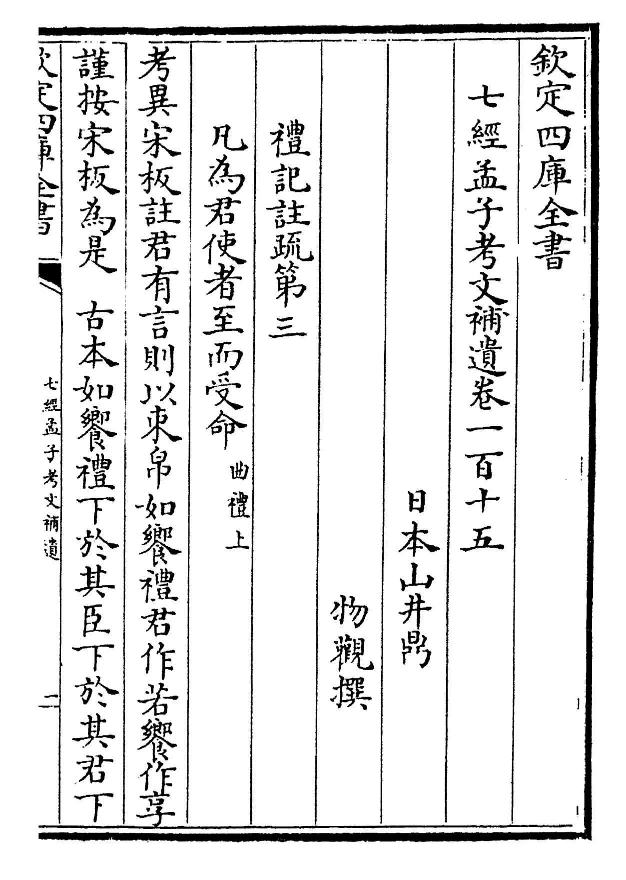
註尊者所馮侑正誤侑當作依考異古本拂去塵敬下用右手便下效猶呈見下掬手中下而脆下謂使者下共有也字　左首尊下有之字　大夫以畫下方曰笥下共有之也二字　脆宋板作脆　苞苴裹魚肉下有

者也二字釋文齛本亦作筮正誤筮當作噬　掬九六反正誤九當作九

補遺古本註尊者所馮侑侑作依宋板足利本同釋文齛本亦作筮四十葉　筮作噬　掬九六反同上九作九　簞音簞同上下簞作𥬘疏春秋左氏傳四十一葉左五行　宋板春作春

言使之容者四十二葉右一行　無此五字

七經孟子考文補遺卷一百十四



七經孟子考文補遺卷一百十五

日本山井鼎

物觀撰

禮記註疏第三

凡為君使者至而受命 曲禮上

考異宋板註君有言則以束帛如饗禮君作若饗作享

謹按宋板為是　古本如饗禮下於其臣下於其君下

共有也字

博聞强識至以全交也

考異古本註敦厚下衣服之物下共有之也二字 歡謂飲食下有也字

禮曰君子至不樂不弔

考異古本註昭穆同下乃下之下禮之下共有也字疏及七祖之屬三葉左三行 宋板祖作記正嘉同 君致齊不復出行四葉右三行 宋板君作若 以虎緣之也四葉左一行 宋

板無也字

居喪之禮至處於内

考異古本註廢喪事下謂骨見下共有也字　常若親存存作在　所以養衰老人五十始衰也作所以養衰老人人五十始衰也宋板作所以養老人人五十始衰也足利本作所以養衰老人年五十始衰也謹按三本各異而易致錯雜故各記其全句但古本多一人字宋板無衰字多人字足利本五十上有年字耳

補遺古本註若親存作若親在也　隧道也也上有之字

生與來日死與往日

考異古板註貶於大夫者下則死三日下共有也字

與或為予下有之也二字

知生者弔知死者傷

考異古本註各施於所知也所上有其字　此施於生者下退皆哭下共有也字

弔喪不能賻

考異古本註皆為傷恩也為作謂宋板同　見人見行人作見人者見行人也　將不與也也上有之字

適墓不登壟至不在君側

考異古本經不辟塗潦辟作避介胄則有不可犯之色則下有必字註為其不敬下墓塋域下紼引車索下禮以變為敬下無容樂下非歎所下送杵聲下非樂所下所哀在此下宜相配下必正立下不能備物下不在刑

書下輕死之道下共有也字　臨喪宜有哀色下有之也二字　介甲也下有胄兠鍪也四字足利本同　不與賢者犯法作不與言者之犯法也　為怨恨為害也怨上有其字釋文引棺本亦作引車索悉各反元文棺下有索字　臨舊力鴆反正誤鴆當作煽疏不與賢者犯法其犯法則在八議輕重不在刑書九葉左六行　宋板無此十九字　謂顦顇憂國也十葉右一行　諸本顦顇作憔悴

補遺古本註葬喪之大事下有也釋文臨舊力鴆反七葉

鳩作鴆疏禮謂有知九葉右九行　宋板謂作為　大夫以下

適㚈師氏十葉右三右　下作上　閽殺吳子餘祭左二行　殺作

弑

兵車不式至德車結旌

考異古本註不崇敬下亦兵車下乘車下共有也字釋

文綏耳隹反元文隹作佳疏綏謂垂舒散之也十葉左八行

宋板垂舒作舒垂正嘉同

史載筆至各司其局

考異古本經左青龍青作蒼註書具之屬下則士衆知所有下水鳥下士師謂兵衆下士或為仕下共有也字

盟要之辭下主揩者下共有之也二字　虎取其有威勇也虎下有皮字釋文貌執夷反虎屬元文無反字謹按執夷獸名誤為翻切陋亦甚矣疏逢值之禮十三葉右一行禮下諸本有也字　左東右西朱雀二行宋板西下有也字雀作鳥下用雀同　始前既敵十四葉右一行既作就

父之讎至不同國

考異古本註父者子之天下殺之乃止下或爲朋友下共有也字　殺之備下有之也二字　讐不吾辟辟作避疏○使吳首兵十五葉右九行謹按文接于上圈當删去

存舊禮記正義卷第五宋板

四郊多壘至士之辱也

考異古本註則多壘下有之也二字　不能安下有也字　荒穢也荒下有猶字疏獨爲大夫之辱十六葉右一行宋板辱字下有不云士辱者但大夫官尊入則與君同謀

出則身為將帥故多壘為大夫之辱三十字

臨祭不惰至必自徹其俎

考異古本經祭服敝則焚之敝作弊下皆同註必已不用下有也字　不知鬼神之所為作不敢知鬼神之所為也疏大夫以下或人歸之十六葉左三行宋板或下有使字

卒哭乃諱至入門而問諱

考異古本經入竟而問禁竟作境註大夫有名惡作其大夫有名石惡　春秋不非下有之也二字　言在不

稱徵言徵不稱在作言徵不言在言在不稱徵之也
不至於祖名下此謂庶人下失事正下於下則諱上下
共有也字　孝子聞名心瞿瞿作懼　猶諱祖下有耳
之也三字足利本亦有耳字　不辟家諱尊無二也宋
板足利本共無也字　辟君諱也君作公　為有事於
高祖為作謂　質猶對也也上有之字　於宮中言辟
之下有耳字足利本同　禁謂政教下有之字國城中
也也上同疏改為熊君　十八葉右七行　宋板君作居正德本同

逮事王父母者八行謹按崇禎本逮上有闕損諸本與上文相接非有闕誤也　問諱而以門為節者十九葉左三行節作限

外事以剛日至卜筮不相襲

考異古本經卜筮不相襲下有也字註居内為陰下小事筮下共有之也二字　孝子之心下命龜筮辭下求吉不過三下共有也字　冠取之屬也取作娶也上有之字下卜取放此疏七百年十莖二十一葉右二行宋板十莖

上有生字 九曰筮旅二十二葉右三行 旅作環正德本同謹

按為是 鄭註古人同上古作占 吉乃宮戒二十二葉左三行

宮作官正德本同謹按作官為是少牢註官戒戒諸官

也 爾泰筮有常二十三葉右三行 常下有者字 魯邾轉卜

三正二十四葉右七行 轉作博 周五月得一吉九行 一作二謹

按今以公羊傳註考之轉作博一作二皆為是

龜為卜筴為筮

考異古本經畏法令也定猶與也也上共有者字足利

本同註無非之者下有也字

君車將駕至不上於堂

考異古本註且為馬行下展軨具視下共有之也二字 白巳駕下調試之下車上僕所主下攘古讓字下備制非常者下則下步行下同爵則不受下共有也字 謂羣臣陪位侍駕者謂上有辟字 君式則下步行足利本作君式則下步下行 自下拘之拘作抱謹按古本拘作抱與經文不合足利本行上有下字亦似非也

非摯幣也摯作贄疏言與中服相次序是也二十七葉左三行

宋板無是字　至於大門者若至外門二十八葉右二行下至字作最正嘉同　則自下而拘之者二十八葉左三行無而字

男子倚乘婦人坐乘九行婦人上有而字　犬則執緤馬則執勒二十九葉右一行緤作紲勒作靮

補遺宋板疏必欲右者二十七葉右八行宋板欲作從

故君子式至䕺路馬有誅

考異古本註末至而下車下不誣十室下世人亂之下

惡空其位下遠嫌下為若自矜下為惑衆下謂輸轉之度下舊或為縈下入國不馳下彗竹帚下路馬君之馬下共有也字　馳善躝人也躝作藺宋板正德足利本皆同嘉靖本作躪　御當作迓迓作訝宋板足利本同下皆放此　萎則失容節萎下有拜字足利本同　君存作君在　奇車獵衣之屬作奇車猶獵車之屬也足利本衣作車無猶字也字　舊或為縈縈作榮宋板同為掩在後下有者也二字足利本亦有者字　萵欲

年也作葢欲知年也足利本同　誅罰也也上有之字

釋文跛披我反元文披作波疏吉車為平生時所乘三十一葉左一行　宋板為作謂　死葬時用為䰟車同上用作因

盧氏云不如法者之車也三十二葉右五行　法作御正嘉同

則前十六步半也三十二葉左一行　也作地正德本同　則有責罰也三十三葉右六行　有作被

補遺釋文為其于偽反下註為惑為掩同二十九葉　註下有為若二字疏既不空左攺亦三十三葉右四行　宋板攺作故

七經孟子考文補遺卷一百十五

七經孟子考文補遺卷一百十六

日本山井鼎

物觀　撰

禮記註疏第四

存舊曲禮下第二禮記鄭氏註 古本足利本 謹按二本各篇篇題爲爾古本禮記鄭氏註五字後人或圏而從刋削之例但每卷卷首獨存其舊矣足利本禮記二字

或有或無參差不一其於每卷卷首整齊無異於古今令亦隨其處詳記之其卷內有數篇者例可推識

凡奉者當心曲禮下

考異古本註高下之節下有也字

執天子之器至士則提之

考異古本註謂與心平下謂下於心下共有也字

執主器操幣圭璧

考異古本註謂行不絶也也上有地字

立則磬折至無藉者則襲

考異古本註俛仰之節下謂附於身下襲充美亦質下共有也字　則委於地下有之也二字疏言琢為穀稼四葉右六行　宋板言作盖　是聘禮記云七行云作文　不言裼襲者賤不裼五葉右九行　裼下有也字

補遺釋文折之列反二葉反下有又市列反四字補脱三葉

見美賢遍反疏享后璋以錦四葉左三行　宋板璋作琮

國君不名卿老世婦

考異古本註父時老臣下有之也二字

補遺宋板疏當謂娣也六葉左二行　謂作為

君大夫之子至世子同名

考異古本註未除喪之名下有土地者下未除喪之名下共有也字　亦辟其君之子辟作避謹按古本辟天辟僭之辟共同今本參差不齊有如此者矣　世或為太下有之也二字太作大足利本宋板同疏放此疏世子欲不得同七葉右三行　宋板欲作貴

君使士射不能

考異古本經作君使士射士不能則辭以疾註憂或為疾下有也字

侍於君子不顧望

考異古本註卒爾而對而作先對下有者也二字宋板卒作帥足利本作帥爾先對

君子行禮至而審行之

考異古本註居他國下有也字　若夏殷下有者也二

字疏封魯因商奄之人　九葉右六行　宋板魯下有公字

去國三世至告於宗後

考異古本註而猶不變者下復立其族下相赴告下無列無詔者下共有也字　立𢧵為矣作立其郊𢧵為矣反告亦謂吉凶也謂下有告字足利本同疏將明得變改上先明　十葉右四行　宋板改作故

補遺古本註若𢧵紇奔邾𢧵下有孫字

去國三世爵祿

考異古本註與巳無恩下有也字　卿大夫下有之也

二字疏黑綠不伐蒼黃十一葉右四行宋板伐作代

補遺宋板疏正義鄭云十一葉右五行鄭下有意字

存舊禮記正義卷第六宋板

君子巳孤至不爲父作諡

考異古本註亦重本下無貴賤下共有也字

補遺宋板疏言亦者以上行十一葉右九行以作亦

居喪未葬至不言婦女

考異足利本經喪復常讀樂章喪下有畢字謹按陳澔註本亦或有畢字　古本註各於其時下有也字

振書端書於君前

考異古本經倒筴側龜筴作策下文及註同註甫省視之下有也字

龜筴几杖至公事不私議

考異古本註龜筴嫌問國家吉凶家下有之字吉凶下有也字長老下喪冠厭伏下笣或為菲下並同　為其

形褻下有之也二字釋文轄于見反正誤于當作干

齊衰本又作齋元文齊作齋疏不得入公門 十三葉右四行 宋

板公作君　蒲席為邊牆也 九行 為上有以字　厭帖無

梁纚 十三葉左五行 梁纚作沓疆正德嘉靖本作者疆謹按宋

板正嘉三本不可知何謂也萬歷崇禎本又據何本改

作梁纚皆為可疑耳　及棺中服器也 十四葉右五行 服作明

行列之數多少 十四葉左一行 少下有也字

補遺釋文轄于見反 十二葉 于作干疏唯公門有稅齊 十三

葉左七行 宋板齊下有衰　唯扱卜袵八行 卜作上

君子將營宮室

考異古本註及國之用下有也字

凡家造至不斬於邱木

考異古本經凡家造祭器為先造下有器字足利本同

註家始造事下以稅出牲下宜自有下共有也字疏大

夫磬樂皆具十五葉右七行 宋板磬作聲　同官同可以共有

九行 無下同字正德嘉靖本作可似非

大夫士去國至寓祭器於士

考異古本經不踰竟竟作境註及下文同註所作下後還下共有也字疏註云此用至親也十五葉左七行宋板作註云此用君禄所作取以出竟恐辱親也諸本註云上無圈與上文接

大夫士去國踰竟

考異古本經三月而復服而下有後字足利本同註鬅鬠也鬅鬠作鬅鬠　嫌惡其君也其上有於字　為幕下

有也字疏不蚤翦者以治手足爪也十七葉右四行宋板以作蚤

補遺宋板疏自變處也十六葉左五行變作戀　與童子垂髦同十七葉左一行髦作髮

大夫士見至不敢答拜

考異古本註君皆答拜下而先拜之下君拜其辱下共有也字

補遺古本註亢賔主之禮下有也字

大夫士相見

考異古本註尊賢下有也字

凡非弔喪

考異古本經非見國君下有也字註禮尚往來下有也字 士賤下有之也二字

大夫見於至相答拜也

考異古本經同國始相見下有也字註不臣人之臣下辟正君下共有也字 以明之作故以明之也足利本

同有故字疏俗本云男女不相答拜十九葉左七行宋板拜作也

國君春田不圍澤

考異古本註重傷其類下有也字

歲凶年穀至士飲酒不樂

考異古本經祭事不縣縣作懸註及下章同註皆自為作皆為自宋板同　禮食殺牲則祭先食下有有字足利本同　除治也除下有猶字　去琴瑟下有也字

君無故玉不去身

考異古本註喪病下有也字疏無故則有容飾二十二葉右二行宋板有下有其字　故鄭前云三行云作註　故大夫言之耳五行耳作矣　小胥大夫判縣六行小胥下有云字

縣辭題云七行縣作說

大夫私行至再拜而后對

考異古本註不必有其獻也有其作其有　告反而已下及所經過下有也字　問行謂道中無恙行上有其

字無作不

補遺古本註謂道中無恙道上有問字足利本同

國君去其國至士死制

考異古本註殷勤之言下所受於君下衆謂君師下共有也字　君師作軍師宋板同疏故知有去國之義也

二十三葉左五行　宋板故知下有是字　○註云二十四葉右二行　與上文故不可去也相接正德本同謹按後來梓人遽認註云二字中間加圈且註字白書非也

君天下曰天子

考異古本經曰予一人予作余註余一人嘉之余作予

謹按與覲禮文合　古今字下有耳字疏天下之大十二

五葉右二行　宋板大作人

補遺古本註天子謂外及四海也子作下宋板足利本同

踐阼臨祭祀

考異古本註唯宗廟稱孝下有王字足利本同　而曰

嗣王下有某字足利本同　外內下有也字疏天子曰孝王某二十六葉右一行　宋板天子作內事　其招魂之辭其下文云同上無下其字　顧命成王殯未能踰年四行殯下有後字無能字作殯後未踰年　恐非辭義二十六葉左二行

辭作鄭

補遺宋板疏受顧命從古二十六葉右五行　古作吉

臨諸侯畛於鬼神

考異宋板註祝告致於鬼神致作至　古本周禮下有

曰字 眕或為祇下有也字疏是尼父之類也二十七葉右三行宋板是作猶 正義曰致鬼神六行致下有於字

崩曰天王

考異古本註策辭下呼字下共有也字 呼魂辭也魂作魄謹按惟萬歷與崇禎本同疏崩者自天墜下曰崩二十七葉左一行宋板天作上 復更生之義七行復作望正嘉作瑩非也

告喪曰天王至死亦名之

考異古本經曰予小子予作余死亦名之亦作以註仙去云下有爾也二字作仙去云爾也耳　同之天神下祔而作主下敢稱一人下三年稱子下共有也字　天子號也號上有之字疏蓋記之為題二十八葉左一行　宋板之下有以字　虞數畢后之祭名也七行后作後　鄭人以為人君之禮二十九葉左一行　上人字闕謹按正德以下諸本皆作人字似不可解也

天子有后有夫人

考異古本註御妻下燕寢下賤者下共有也字　序作叙　於作于　燕作宴疏更以次序三十一葉右三行　宋板以作與　陰陽契制五行陽字黑圍無字謹按鄭玄九嬪註無陽字宋板為是當併考九嬪註疏也

天子建天官至致貢曰享

考異古本註以神仕者下為六官下六物之稅者下詔王廢置下共有也字　皀皁𠬛挑也皁作栗足利本同段作鍛宋板足利本同挑作銚　唯草工職亡工下有

之字　雈葦之器下有者也二字足利本同有者字𦒢文丱𦎫猛反元文𦎫作革　治氏作煎金煎金作箭簇疏故詩云濟濟多士也三十三葉左二行　宋板也上有是字殷六卿外服別立此六官也四行服作復　故下文五官之長曰伯三十五葉右九行　文作云

補遺宋板疏考工記以代之三十四葉右七行　無以字

七經孟子考文補遺卷一百十六